



Stille week 2023
Protestantse Gemeente Lisse



Uit liefde voor jou

'Uit liefde voor jou' is het thema van de veertigdagentijd van de Protestantse Kerk. Woorden die laten zien dat je voor iemand van betekenis wilt zijn. Dat het je echt om die ander te doen is. Jezus heeft ons laten zien hoe je dat kunt doen. Hij gaf zijn tijd, zijn aandacht en zelfs zijn leven uit liefde voor mensen. Een plek die ons daaraan herinnert is de Tafel van de Heer, waar we worden opgeroepen om te delen van wat we ontvangen. Zo inspireert Jezus ons tot op de dag van vandaag. In de Veertigdagentijd geven we zijn liefde door: aan mensen dichtbij en ver weg.

Door de week heen lezen we uit het Johannesevangelie: de laatste week die Jezus doorbracht in Jeruzalem, rond het Pesachfeest dat daar gevierd ging worden.

Daar ontmoeten we allerlei personen die geraakt werden door de liefde van Jezus.

Verder lezen we elke avond een strofe uit de onberijmde Psalm 27, en zingen we een couplet uit lied 558.

Met een tafel-bloemschikking wordt wat wij lezen en overdenken in beeld gebracht. Kronkelige takken zoals van de hazelaar en kronkelwilg verbeelden de weg van Jezus, maar ook die van ons. Als de liefde belangrijk is om je in te leven in de ander, dan is dat niet een rechtlijnig pad maar een route met onverwachte wendingen, met hoogtes en diepten. Meebewegen en luisteren zijn dan van belang.

Voor ieder viermoment in deze periode wordt er iets van symboliek toegevoegd aan de schikking, passend bij de lezing. De schikkingen hebben een sober karakter.

De werkgroep 'Vieringen' van de Protestantse Gemeente Lisse wenst u een mooie week van verstillings toe, waarin de liefde die Jezus onder mensen bracht, nog altijd als Gods liefde ervaren kan worden.



Zondag 2 april, Palmzondag

Uit liefde voor jou....een keuze gemaakt

Toelichting: De focus ligt deze zondag op de intocht in Jeruzalem door Jezus. Een uitbundig *Hosanna* klinkt ons tegemoet, stemmen van velen bij elkaar! We staan in de christelijke gemeente in een geloofsgemeenschap van eeuwen! Voor de evangelist Johannes speelt de opwekking van Lazarus een rol bij de intocht. Daarmee is iets in gang gezet dat onstuitbaar is. Maar dat lijkt ook een breekpunt te zijn: een bron van kritiek, van scepsis, van wantrouwen.

De leerlingen van Jezus zullen de komende dagen veel gaan leren: dat zijn liefde voor hen door blijft gaan, ook als zij het niet meer vol kunnen houden.

Bloemschikking: Tussen de takken worden allerlei geurende kruiden gestoken, zoals lavendel, rozemarijn en eucalyptus. Deze groene kruiden verwijzen naar de zalving, de goede geuren, waarmee Jezus vlak voor zijn intocht begroet is. Daar lezen we op maandag 3 april verder over. En Buxustakjes, met hun frisse groenheid in de winter, symboliseren de

palmtakken van de intocht. De wilgentakken reiken open naar de toekomst.
Hoe zal het verder gaan?

19.00 u. Muziekdienst:

passiemuziek van Johann Sebastian Bach

Muziek door: Anja van der Ploeg, met Vocaal ensemble Musica Sacra,

Mariette van Berkum, alt

Daniel Strang, viool

Odette Oostwouder, cello

Jan de Laat, hobo

Marion Blonk, fluit

Voorganger: ds. Annelies Moolenaar

Orgelspel

Begroeting en drempelgebed:

V: Heer, wij bidden dat ons hart mag opengaan
voor u en onze medemens.

U schenkt ons het vertrouwen en brengt ons in beweging.

A: God, wij vertrouwen op uw vernieuwende kracht.

Pasen ligt in het verschiet.

Leid ons door de diepten heen

tot een vernieuwd bestaan.

Uitleg over het liturgisch bloemstuk

Samenzang: Lied 558: 1 en 2

Preludium uit Cellosuite

Gedicht: *Het uur van onze schuld*, Inge Lievaart

Koraal: *'Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen*

Adagio uit dubbelconcert voor hobo en viool

Psalmgebed: Psalm 27: 1 t/m 4 (Bijbeltekst)

Recitatief *'Du lieber Heiland du'*

Aria *Buss und Reu*

Adagio voor hobo en orgel

Koraal: *'Ich bin 's, ich sollte büssen'*

Evangelielezing Johannes 12: 20 t/m 28

Koraal: *'Ich will hier bei dir stehen'*

Gedicht *Getsemane*, Sytze de Vries

Koraal: *'Was mein Gott will, gescheh allzeit'*

Koraalvoorspel hobo en orgel: *'O Mensch, beweine deine Sünde gross'*

Koraal: *'Wer hat dich so geschlagen'*

Gedicht ‘*Petrus*’ Sytze de Vries

Aria: ‘*Erbarme dich*’

Instrumentaal intermezzo, hobo en orgel: *Siciliana*

Koraal: *O Haupt voll Blut und Wunden*

Gedicht: ‘*De laatste dag*’ Martinus Nijhoff

Koraal: ‘*Wenn ich einmal soll scheiden*’

Afsluiting met zegen en samenzang: lied 234 ‘*die met ons deelt*’

Uitgangscollecte voor de onkosten.

maandag 3 april 19.30 u. stilteviering

Uit liefde voor jou ... gezalfd.

Door: Ramona vd Hoed en Elsa Cardol

Begroeting en drempelgebed:

V: Heer, wij bidden dat ons hart mag opengaan
voor u en onze medemens.

U schenkt ons het vertrouwen
en brengt ons in beweging.

A: God, wij vertrouwen op uw vernieuwende kracht.

Pasen ligt in het verschiet.
Leid ons door de diepten heen
tot een vernieuwd bestaan.

Gebed

Evangelielezing: Johannes 12 : 1 t/m 8

Toelichting: We lezen dat Jezus door een vrouw, zomaar in haar eentje, met zalfolie overgoten werd. Zij heeft een keuze gemaakt: te laten zien dat Jezus voor haar – en allen – alles was. Deze keuze doet zij persoonlijk, uit liefde voor Hem. Een liefdesverklaring, die niet meer kon wachten. Fier en trots brengt zij een offer van liefde. Daar kan ieder van alles van vinden, maar zij doet het gewoon.

Tafelbloemschikking: Aan het bouwsel van wilgentakken zijn geurige uitingen van liefde toegevoegd: rozenblaadjes.

Daarna te lezen uit de Veertigdagenkalender.

Stilte

Luisterlied: [Aan uw tafel \(live\) - Sela - YouTube](#)

Gedicht:

(Haar vele zonden zijn haar vergeven, want zij heeft veel liefde betoond, Lc. 7,47)

Toen je voor mij knielde
tijdens het avondmaal,
en mij de voeten waste,
op de dag van het verraad,
toen wist niemand van ons nog
hoe jijzelf dit teken had geleerd
van een vrouw die wenend
jou de voeten waste,
bij een avondmaal.
Toen liet zij je voelen
hoe niet mijn falen mij oordeelt,

maar wel mijn liefde
die ik heb betoond.

Toen werd jij gezalfd
met de kracht
die het verraad,
dat van heel de wereld is,
achter zich laat.

Toen maakte je me vrij
voor jouw verrijzenis.

Van: Jos van Pelt

Gebed

Lied: Opwekking 462: Aan uw voeten Heer (Begeleiding van YouTube)

De eerste kaars van vijf wordt uitgeblazen

De kerkzaal in stilte verlaten

Dinsdag 4 april 19.30 u. Stilteviering

Uit liefde voor jou de voeten gewassen.

Door gemeenteleden: Cees van der Tang en Nel Hassefras

Organist: Theo Biesma

Begroeting en drempelgebed:

V: Heer, wij bidden dat ons hart mag opengaan
voor u en onze medemens.
U schenkt ons het vertrouwen
en brengt ons in beweging.

A: God, wij vertrouwen op uw vernieuwende kracht.
Pasen ligt in het verschiet.
Leid ons door de diepten heen
tot een vernieuwd bestaan.

Psalmgebed: Psalm 27 : 7 t/m 10 (Bijbeltekst)

Evangelielezing: Johannes 13 : 1 t/m 15

Toelichting: Niemand dacht er aan iets voor een ander te doen. Jezus staat op en begint voeten te wassen. Liefde wordt geoefend in nederigheid. Maar liefde toe te laten vraagt ook om oefening! Het is allebei spannend: als eerste de hand te durven uitsteken, en ook om liefde van een ander toe te laten. Zie je dat Hij uit liefde voor jou voor jou buigt als een dienaar? Hij laat daarmee zien, zoals dat in Psalm 27 verwoord is:

Bij God ben je welkom, word je als eregast ontvangen. Hij neemt mij liefdevol aan, zorgt als een vader, een moeder voor mij. Ook al heb ik misschien nog geen vinger uitgestoken.

Tafelbloemschikking: Aan het bouwsel van wilgentakken zijn attributen toegevoegd van verzorging/verzorgd worden, waar je blij van wordt!

Daarna te lezen: tekst 'Een voorbeeld' uit de Veertigdagenkalender.

Stilte

Lied 558 : 1 en 6

Gedicht:

*Veertig dagen viel de regen,
deed de aarde overstromen,
deed bergen verdwijnen,
maar God behoedde Noach en de zijnen.*

*Veertig dagen en veertig nachten
was Mozes toen dicht bij God,
hij at geen brood, dronk geen water,*

hij schreef Gods Woorden op voor later.

*Veertig lange jaren in de woestijn
zwierf het volk van Israël,
om te leren en te verstaan
wat God voor hen had gedaan.*

*Veertig jaren koningschap
van David, kind van God,
dicht bij, dan weer ver weg van Hem,
een telg uit het kleine Bethlehem.*

*Veertig dagen en veertig nachten,
eenzaam in de lege woestijn,
doorstond Hij al het mogelijke kwaad
Jezus Christus, die nimmer God verlaat.*

*Nu voor ons de veertigdagentijd,
slechts even stil staan bij al dat leed,
is dat het enige wat ons lukt,
als we zien wat Jezus voor ons deed?*

Gebed

Afsluiting: lied 234 (gezongen)

De tweede kaars van vijf wordt uitgeblazen

De kerkzaal in stilte verlaten

Woensdag 5 april 19.30 u. Stilteviering

Uit liefde voor jou moed in de schoenen!

Door: Margreet en Koos den Butter

Piano: Frank Segers

Begroeting en drempelgebed

V: Heer, wij bidden dat ons hart mag opengaan
voor u en onze medemens.
U schenkt ons het vertrouwen
en brengt ons in beweging.

A: God, wij vertrouwen op uw vernieuwende kracht.
Pasen ligt in het verschiet.
Leid ons door de diepten heen
tot een vernieuwd bestaan.

Psalmgebed: Psalm 27 : 11 t/m 14 (Bijbeltekst)

Zingen: Psalm 27:7

Evangelielezing: Johannes 13 : 16 t/m 20

Toelichting: De Psalm gaat gelijk op met de evangelielezing. De HEER volgen betekent dat er nog altijd hobbels en kuilen zullen zijn, misschien zelfs wel meer. En dat je omgeving niet altijd even vriendelijk en trouw zal blijken te zijn. Jezus ging dat ervaren met Judas en alle andere leerlingen, die alle kanten op zouden vluchten. Als dit Jezus al overkwam, zullen dit soort ervaringen ook ons deel zijn. Want een afgezant is niet meer dan wie hem zendt. Maar wie met de HEER gaat, heeft wel moed in de schoenen. Hij blijkt het zelf te zijn, die met jouw voeten in jouw schoenen meegaat. Zie je terug in de **Tafelbloemschikking** in het bouwsel van wilgentakken, waar nu een gekleurde schoenveter en klimop verweven is.

Overdenking

Daarna te lezen: Niet meer én niet minder uit de Veertigdagenkalender

luisterlied: 'Ik wil jou van harte dienen'.

Stilte

Lied 558 : 1 en 5

Gedicht: Terugblik

Gebed

Afsluiting: Gezang 192 “O, kostbaar kruis, o wonder Gods” vers: 1, 2 en 6

De derde kaars van vijf wordt uitgeblazen

De kerkzaal in stilte verlaten

Witte Donderdag 6 april Viering Heilig Avondmaal

Uit liefde voor jou.... samen aan tafel

Voorganger: Annelies Moolenaar

Met zanggroep PGL o.l.v. Frank Segers

Begroeting en drempelgebed

V: Heer, wij bidden dat ons hart mag opengaan
voor u en onze medemens.

U schenkt ons het vertrouwen
en brengt ons in beweging.

A: God, wij vertrouwen op uw vernieuwende kracht.

Pasen ligt in het verschiet.
Leid ons door de diepten heen
tot een vernieuwd bestaan.

Lied 569 : 1,2,3,4 Toen Jezus wist: nu is gekomen

Gebed

Schriftlezing: Exodus 12: 15 t/m 20

Lied 567: 1 t/m 7 Hij onthaalde ons aan tafel

Schriftlezing: Johannes 13: 21- 28

Toelichting: Israël heeft altijd geleefd bij het feest van het gedenken van de uittocht uit Egypte: Pesach. Een gezinsviering bij uitstek, waarbij kinderen naar de betekenis vragen van de rituelen. Jezus vierde dit feest met zijn leerlingen in Jeruzalem. Een soort nieuw gezin met elkaar. Het zou de vooravond van zijn dood zijn, maar op dat moment was dat nog ondenkbaar. Hoewel – er is iets gevaren in Judas. Jezus weet dat, maar houdt hem er zo lang hij kan, erbij. De liefde van Jezus sluit niet bij voorbaat iemand uit. Iedereen is welkom aan zijn tafel. Welkom bij zijn familie, wie je ook bent en hoe je ook bent.

Tafelbloemschikking: Aan de bloemschikking is Judaspenning toegevoegd.

Lied 558: 1 en 4 Jezus, om uw lijden groot

Overdenking

Gezangen voor liturgie 524: 1 t/m 5 Het lied van het brood en de beker

Tafelgebed

Onze Vader

U wordt uitgenodigd brood en wijn op te komen halen.

Ondertussen zingt de Zanggroep: *Brood op tafel*

Het brood wordt gebroken en samen gegeten.

De wijn wordt geschonken en samen gedronken

Dankzegging

Lied 234 Die met ons deelt

De vierde kaars van vijf wordt uitgeblazen

De kerkzaal in stilte verlaten

Uitgangscollecte: Mercy ships

Goede Vrijdag 7 april, 19.30 u. Stilte viering

Uit liefde voor jou.... een nieuwe familie

Voorganger: Annelies Moolenaar

Organist: Frank Segers

Soliste: Diana van Leeuwen

Lectoren: Anneke van Loenen en Arjanne Segers

We volgen de kruisweg van Jezus aan de hand van diverse teksten en beelden uit boekje "*en de boom bloeit*" (Anne Buul en Janneke Nijboer)

Begroeting en drempelgebed

V: Heer, wij bidden dat ons hart mag opengaan
voor u en onze medemens.

U schenkt ons het vertrouwen
en brengt ons in beweging.

A: God, wij vertrouwen op uw vernieuwende kracht.

Pasen ligt in het verschiet.
Leid ons door de diepten heen
tot een vernieuwd bestaan.

Lied 558: 1, 7, 8

Gebed

Johannes 19: 1 t/m 6

gebonden

buigen

Lied 560: 1,2,3 *Hij ging de weg zo eenzaam*

Johannes 19: 16 t/m 18

**struikelen
moeders en kinderen
naaste**

Lied: Gezangen voor liturgie 571 : 2 en 3 (melodie Psalm 65)

Johannes 19: 19 t/m 27

buiten beeld

Uit de veertigdagenkalender: *Een nieuwe familiekring*

Gedachten bij de bloemschikking:

*Ten hemel schreiend
Gekruisigde verlosser
Brenger van genade
Trouw aan ons*

Lied: Opwekking 657 *Zie het kruis*

Johannes 19: 28 t/m 30

verzet en overgave

Lied 575: 1, 5, 6 *Jezus, leven van ons leven*

De vijfde kaars van vijf wordt uitgeblazen, en de Paaskaars

Stilte

Orgelspel: *Herliebster Jesu, was hast du verbrochen*

Johannes 19: 31 t/m 37

Lied 558: 9,10

in paradisium

Dankgebed, stilte en Onze Vader

Orgelspel en blokfluit: *An Wasserflussen Babylon*

De kerkzaal in stilte verlaten

U kunt een bloem leggen bij het kruis

Stille Zaterdag 8 april (orde van dienst wordt nog gemaakt MvD)

Uit liefde voor jou... de laatste eer

Voorganger: Marius van Duyn

Organist: Anja van der Ploeg

Begroeting en drempelgebed

V: Heer, wij bidden dat ons hart mag opengaan

voor U en onze medemens.

U schenkt ons het vertrouwen

en brengt ons in beweging.

A: God, wij vertrouwen op uw vernieuwende kracht.

Pasen ligt in het verschiet.

Leid ons door de diepten heen

tot een vernieuwd bestaan.

Evangelielezing: Johannes 19:38-42

Toelichting: Jozef en Nicodemus geven Jezus een eervolle begrafenis. Hoe kunnen wij Jezus de eer betonen die hem toekomt?

Te lezen uit de veertigdagenkalender: Laatste rustplaats wordt plek van wachten en nieuw begin.

Lied 558: 1 en 10 Jezus om uw lijden groot

Paaskaars: De nieuwe Paaskaars wordt buiten ontstoken en naar binnen gebracht, onder orgelspel

Wissel Antependium: Het witte antependium komt in plaats van het paarse

Tafelbloemschikking: Over de bloemschikking, die al voor Pasen gemaakt is, ligt een zwarte doek. Het doek wordt weggenomen: het licht van Pasen wordt zichtbaar.

Evangelielezing: Johannes 20 : 1 t/m 10

Lied: Psalm 30 vers 1 en 2 Dank Heer, Gij hebt het niet gedoogd

Doopgedachtenis

Lezing: Romeinen 6: 3-4

Uitgieten van het water in het doopvont

Geloofsbelijdenis, Lied 344 'Wij geloven één voor één.

Opstaan & opnieuw leven: gelegenheid om naar voren te komen of juist stil te staan bij jouw doop, uw doopnaam te noemen, opnieuw geraakt te worden door het water of een zegening te vragen

Gebed

Moge de almachtige God,
de Vader van onze Heer Jezus Christus,
die ons heeft doen herboren worden

uit water en heilige Geest
en ons vergeving heeft geschonken van onze zonden, ons door zijn genade
bewaren
tot eeuwig leven in Christus, onze Heer.
Amen.

Lied: 630 Sta op een morgen ongedacht

Gebeden

Kaarsjes aansteken aan de nieuwe Paaskaars

Lied 634: 1 en 2 U zij de glorie

Zegen

De Levende zegent en behoedt u.

**De Levende doet zijn aangezicht over u oplichten
en is u genadig.**

**De Levende keert zijn aangezicht naar u toe
en geeft u vrede**

Met de brandende kaarsjes de kerkzaal verlaten

Geen stilte, maar muziek

Gezegend Paasfeest voor allen en iedereen!